

UE 17 ENSEIGNEMENT EN MILIEU SCOLAIRE

PHILIPPE DESSUS

(AVEC LA PARTICIPATION DE LAURENT LIMA & GÉRARD YVROUD)

Les TICE : conception et utilisation

COURS N° 6
L3 SCIENCES DE L'ÉDUCATION UPMF GRENOBLE

Année universitaire 2009-10



Plan du cours

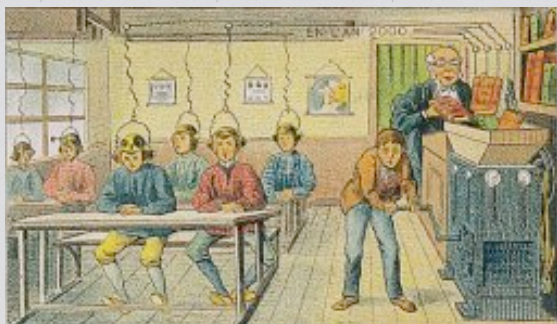
* *Question générale* : Quelle utilisation des TICE (technologies de l'information et de la communication dans l'éducation) peut-on faire qui puisse aider l'enseignement/apprentissage ?

1. Bref historique
2. Aspects institutionnels (B2i et C2i2e)
3. Aspects matériels
4. Aspects pédagogiques
5. Aspects sociaux
6. Un exemple dans l'enseignement à distance

Cours UE 17 - Ph. Dessus - UPMF Grenoble 2009-10

2

L'école de l'an 2000 [Villemard 10]



<http://expositions.bnf.fr/utopie/feuil/feuille1/dindex1.htm>

Cours UE 17 - Ph. Dessus - UPMF Grenoble 2009-10

1. LES TICE

Historique & Classement

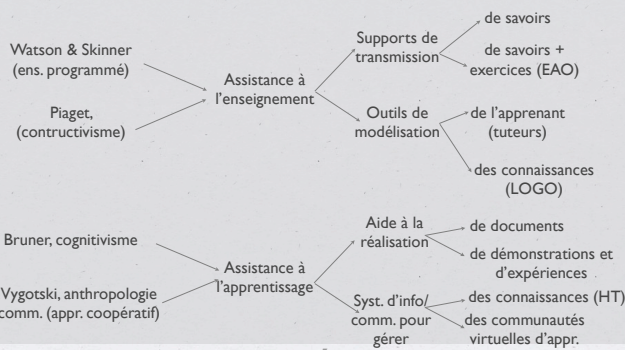
ENSEIGNER AVEC LES TICE

- * Différents statuts des TICE
- * Outil (enseigner *au travers*)
- * Tuteur (enseigner *avec*)
- * Compagnon (enseigner *par*)
- * Apprenant (programmer l'ordinateur)
- * Objet d'enseignement

L'évolution des métiers de l'enseignant [Pernin & Lejeune 04]

- 1987-95 ■ *L'enseignant auteur*, approche artisanale, chacun peut produire des hypermédias
- 1995-00 ■ *L'enseignant éditeur/préscripteur* de contenu, approche éditoriale. Proposer des parcours dans des contenus
- 2000- ■ L'enseignant référencier/organisateur de ressources, approche documentaire. Indexer, mutualiser des contenus facilement segmentables (*PolyTeX*)
- 2003- ■ L'enseignant scénariste, centré sur les activités plus que les contenus (*IMS Learning Design*)

Un classement des TICE [Moeglin 05, 153]



2. ASPECTS INSTITUTIONNELS (B2i & C2i2e)

Les incitations du Ministère

Les Brevets Informatique et Internet (B2i) (1/3)

* Depuis 2001, niveau école (CM2), collège (3e, obligatoire pour le Brevet des Collèges), et lycée (Terminale)

* Acquérir des compétences dans les 5 domaines (exemples niveau école) :

1. S'approprier un environnement numérique de travail

- “ Je sais accéder à un dossier, ouvrir et enregistrer un fichier.”

2. Adopter une attitude responsable

- “ Je respecte les autres et je me protège moi-même dans le cadre de la communication et de la publication électroniques.”

Les B2i (2/3)

3. Créer, produire, traiter, exploiter les données

- “Je sais regrouper dans un même document du texte et des images ou du son.”

4. S'informer, se documenter

- “Je sais utiliser un mot-clé ou un menu pour faire une recherche.”

5. Communiquer, échanger

- “Je sais dire de qui provient un message et à qui il est adressé.”

Principales critiques du B2i (3/3)

* Certificat, et non enseignement : L'enseignement dédié est donc fondu dans les différentes disciplines

* Compétences largement indépendantes des contenus enseignés

* Compétences souvent acquises en dehors de l'école

Le Certificat Informatique et Internet (C2i 2e, 1/2)

• Concerne l'enseignement supérieur (depuis 2005). 2, niveau enseignant (1, niv. Licence). Vise à attester des compétences professionnelles communes et nécessaires dans les champs :

- “des problématiques et les enjeux liés aux TIC en général et dans l'éducation en particulier
- des gestes pédagogiques liés aux TIC
- de la recherche et l'utilisation de ressources
- du travail en équipe et en réseau
- des espaces numériques de travail
- de l'évaluation et la validation des compétences TIC dans le cadre des référentiels inscrits dans les programmes d'enseignement.”

Le C2i2e (2/2)

* Pour les enseignants en formation initiale (env. 65 % des enseignants l'obtiennent pendant leur année de stage, enquête SD-TICE de mars 2009). Grande variabilité inter-IUFM

* Commence à être étendu aux enseignants en poste, notamment dans le secondaire (personnes ressources TICE, formateurs)

Difficile de prédire son devenir compte tenu de la réforme des enseignants (bien que la Compétence 8 : «*Maîtriser les technologies de l'information et de la communication*» reste d'actualité)

3. ASPECTS MATÉRIELS

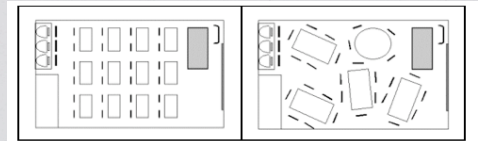
La place des ordinateurs influe sur leur utilisation

Comment on s'en sert ?

- L'enseignant seul (isolé, en groupe)
- L'élève seul (en groupe, en classe, à tour de rôle)
- L'enseignant et l'élève utilisant le même dispositif
- L'enseignant et les élèves utilisant des dispositifs différents

Un dilemme : la place des ordinateurs (1/2) [Pouts-Lajus 02]

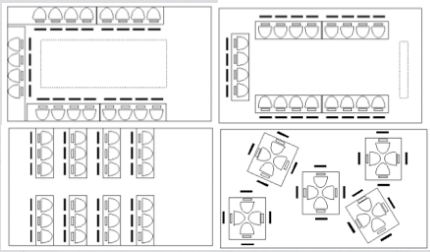
- Différences entre primaire et secondaire
- Au fond de la classe ou bien dans une salle informatique?
 - avantages/inconvénients? (travail collectif, contraintes matérielles, supervision de l'enseignant)
- Dans la classe



http://txtnet.com/ote/emplacement_postes.htm

Un dilemme : la place des ordinateurs (2/2) [Pouts-Lajus 02]

- Dans une salle informatique



17

4. ASPECTS PÉDAGOGIQUES

La scénarisation de l'enseignement

Scénarisation pédagogique [Pernin 03]

* "Un scénario d'apprentissage représente la description, effectuée a priori (prévue) ou a posteriori (constatée), du déroulement d'une situation d'apprentissage ou unité d'apprentissage visant l'appropriation d'un ensemble précis de connaissances, en précisant les rôles, les activités ainsi que les ressources de manipulation de connaissances, outils et services nécessaires à la mise en oeuvre des activités."

* Formaliser la description de l'enseignement. Utiliser des logiciels permettant la réutilisation et le partage de scénarios

19

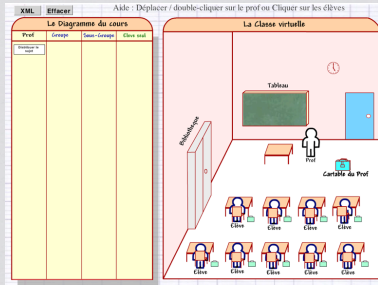
Un exemple de scénario [Pernin 03]

1. Le maître introduit chacun des livres.
2. Le maître distribue à chaque élève 4 ou 5 copies de livres (toutes différentes)
3. Les élèves choisissent chacun l'un des livres
4. Tous les élèves qui ont choisi le livre X se rassemblent dans le cercle de littérature X
5. Les élèves du cercle de littérature X s'accordent sur le découpage du livre en lectures
6. Les élèves du cercle X se répartissent les rôles pour la première session de lecture
7. Chaque élève termine en séance ou en travail personnel la première lecture et prépare un document caractéristique de son rôle.
8. Les élèves du cercle X se rencontrent :
 - a. Le «directeur de discussion» pose la question qui lance le débat.
 - b. Le groupe essaie d'y répondre, chaque rôle apportant la contribution propre à son rôle
 - c. La conversation se développe, le «directeur de discussion» encourageant la participation de chacun des membres du cercle.
 - d. A la fin de la session, les élèves permutent leurs rôles et se mettent d'accord sur la prochaine lecture.
9. Les élèves du cercle de littérature X répètent les étapes 7 et 8 sur chaque lecture jusqu'à ce qu'ils aient atteint la fin du livre choisi.
10. Les élèves du cercle de littérature X préparent une présentation pour la classe du livre choisi.
11. Les élèves du cercle de littérature X font leur présentation au reste de la classe.

20

Un logiciel de scénarisation : GenScen [Faure & Lejeune 05]

* Une brève démo



21

5. UN EXEMPLE, LE TBI

Le tableau blanc interactif (1/3)

Fonctionnement



* Quand j'étais en classe de quatrième, j'allais en cours d'anglais, mon manuel scolaire dans mon sac, et je savais ce que j'allais trouver : un tableau noir. Je savais aussi que lorsque le professeur voudrait nous faire écouter des enregistrements sonores, il sortirait de l'armoire une chaîne hifi, y mettrait une cassette audio et passerait du temps à rembobiner, à caler les différentes plages etc. S'il voulait nous montrer un film en version originale, il irait chercher la télévision au fond du couloir avec l'aide de quelques uns de mes camarades. Mais ce temps est fini, passé, oublié ! Maintenant un seul tableau numérique interactif (TNI) suffit ! " (source : <http://www.tice.ac-versailles.fr/Le-TNI-un-gain-de-temps.html>)

23

Types d'utilisation du TBI (2/3)

- utilisation du TBI comme un tableau blanc "classique" (écrire à la main);
- utilisation de textes et images choisis et écrits à l'avance ;
- diffusion d'une présentation, le TBI servant d'écran ;
- idem, mais avec l'outil d'annotation ;
- utilisation des fonctionnalités de déplacement de textes/ graphiques ;
- utilisation du déplacement entre écrans enregistrés ;
- importer des images et des sons ;
- utilisation de liens hypertextes entre pages ;
- utilisation de liens hypertextes entre programmes ;
- préparation d'une librairie de ressources pédagogiques.

24

Le TBI (2/2) [BECTA 03]

Points positifs

- *la visibilité du grand écran*, présenter collectivement de l'information, présenter à l'avance des patrons de corrections
 - *l'intérêt du multimédia*, très nombreuses sources de médias différentes (images statiques, logiciels de bureautique divers, navigateurs internet, films, logiciels pédagogiques, etc.). De plus, il est possible, en direct, d'interagir sur les informations présentées à l'écran (déplacement, copie, suppression, ajout d'information, stockage, impression, etc.). Cet aspect "intégratif" est utile (langues, arts, sciences).
 - *les effets motivants d'utiliser une technologie à la pointe*. Les enseignants interrogés ont souvent mentionné le fait qu'ils utilisent la toute dernière technologie dans leur enseignement comme positive. "Gimmick" qui indique un type de scénario particulier.
 - *l'interactivité*. Le TBI permet bien plus que de simplement *écrire* des notes sur un tableau. Position magistrale, mais tout en interagissant de près avec la technologie.
- Points négatifs
- le manque de compétences des enseignants; complexité du réglage (calibrage) et de la préparation (calibrage), leur coût et leur fragilité.

6. ASPECTS SOCIAUX

Vrai ou faux ? Les TICE...

[Cox et Marshall 07; Dillenbourg & Jermann 02]

- On apprend mieux avec elles que sans
- Sont plus motivantes
- Font perdre du temps
- Font économiser du papier
- Rendent les leçons plus faciles/difficiles
- Font acquérir du prestige
- Sont interactives, puisqu'on clique
- Facilitent les pédagogies individualisées

Références

- * Références du cours à <http://www.citeulike.org/user/pdessus/tag/metier-ens>
- * Diapositives à <http://webu2.upmf-grenoble.fr/sciedu/pdessus/>
- * Sites principaux sur l'usage des TICE en situation scolaire
 - * <http://www.missionfourgous-tice.fr/> (récent rapport sur les TICE)
 - * <http://www.agence-usages-tice.education.fr/> (promeut les TICE)
 - * <http://primtice.education.fr/> (école primaire)